

LA FÊTE NATIONALE
DU
QUÉBEC
À GRANBY

**DOSSIER
DE PRESSE**



QW4RTZ



**KING
MELROSE**

**VÉRONIQUE
CLAVEAU**





QW4RTZ

QW4RTZ est un quatuor vocal a cappella québécois qui allie humour, prouesses vocales et arrangements musicaux époustouffants. Depuis 2010, le groupe séduit un large public avec son énergie électro-pop et sa maîtrise vocale impressionnante. Demi-finaliste de *La France a un incroyable talent*, QW4RTZ a également performé au sommet du G7 et devant 80 000 spectateurs à la Fête nationale du Québec à Montréal.

Le groupe cumule plusieurs vidéos dépassant le million de vues, des apparitions régulières à la télévision (Radio-Canada, TVA, etc.), ainsi que des performances remarquées au Festival Juste pour Rire et au Grand Rire de Québec.



KING MELROSE

King Melrose, est un gars passionné de musique qui fait groover le Québec depuis plusieurs années. Avec son style unique, entre soul, pop et vibes festives, il sait comment faire chanter et danser les foules. Fort de 3 albums, 3 mini-albums, 23 extraits radio, 4 plaques SOCAN, 1 prix Eddy-Marnay et plus de mille spectacles partout dans la province, il continue d'enflammer la scène avec son énergie contagieuse.

Son nouveau projet, *Reprises à la King*, revisite des grands classiques de la chanson francophone avec une touche moderne et chaleureuse. Des hits qu'on connaît tous, réarrangés avec un groove irrésistible qui donne envie de fredonner et de taper du pied. King Melrose, c'est la promesse d'un bon moment, où la musique rassemble et fait du bien.



VÉRONIQUE CLAVEAU

Véronique Claveau brille sur la scène culturelle québécoise depuis plus de 20 ans. Découverte à *Star Académie* en 2004, son talent d'imitatrice hors pair lui a permis de conquérir le cœur du public en incarnant des personnages iconiques, dont notre Céline Dion nationale dans de nombreux projets, plus récemment, dans la comédie musicale *Titanique*.

Sa carrière est marquée par des performances mémorables à la télévision, notamment lors du légendaire rendez-vous de fin d'année, le *Bye Bye*, mais aussi lors de nombreux galas *ComediHa!*. Son parcours est un témoignage de son talent exceptionnel et surtout, de sa capacité à captiver le public.